

# Cinémas Sans Frontières...

> Du 19 avril au 2 mai 2010

RESF Réseau Education Sans Frontières regroupe des associations mouvements et syndicats où agissent ensemble enseignants, parents, lycéens, éducateurs, ...

RESF défend les jeunes étrangers scolarisés menacés d'expulsion (jeunes majeurs sans papiers, enfants de parents sans papiers,...). RESF défend le droit de ces jeunes et de leurs familles à vivre et étudier en sécurité et dans la sérénité en France.

Le droit de se déplacer, la liberté de circulation sont des droits élémentaires. Les frontières et les murs, physiques et idéologiques, se multiplient contre les personnes à l'heure où les marchandises et l'argent circulent sans obstacles. Le « franchissement des frontières » est une question de notre monde actuel, une question dont le cinéma s'est emparé.

RESF Arras-Lens a voulu en donner un aperçu avec ce « Cinémas sans frontières », autour du 1<sup>er</sup> mai (fête internationale !) en présentant, avec Colères du présent, 4 films au Cinémovida :

## ◆ Un aller simple pour Maoré

Réalisé par Agnès Fouilleux

(1h24 - Documentaire - France)

Kwassa-kwassa : une barque de pêche, une quarantaine de passagers à bord, une coquille de noix ballotée dans l'océan, le passeport pour "la vie" ou pour la mort, pour les milliers de Comoriens qui tentent chaque année de rejoindre les côtes de l'île française de Mayotte...

CINE-DEBAT

Lundi 19 avril à 20h30

animé par RESF et Paul Masson

> Autres séances :

Mar 20 avril : 21h / samedi 24 avril : 18h



>UN ALLER SIMPLE POUR MAORE



>HARRAGAS

## ◆ Les choix de valentin

Réalisé par Marine Place

(1h - Documentaire - France)

Calais, 2007. Valentin passe son bac et partage son temps entre le lycée, l'hôpital où est soignée sa mère et l'engagement auprès de jeunes réfugiés. Ils viennent d'Afghanistan, d'Irak, d'Iran, d'Afrique... tous portés par l'espoir de rejoindre l'Angleterre.

CINE-RENCONTRE :

Mercredi 21 avril à 20h30

Projection suivie  
d'une rencontre avec  
la réalisatrice et Valentin



>LES CHOIX DE VALENTIN

## ◆ Harragas

Réalisé par Merzak Allouache  
avec Iamia Boussekine, Nabil Asli  
(1h35 - Drame - France/Algérie)

Mostaganem, à 200 Km des côtes algériennes. Hassan, un passeur, prépare en secret le départ illégal d'un groupe d'immigrants vers les côtes espagnoles. Dix "brûleurs" participent au voyage. Harragas est l'odyssée de ce groupe rêvant à l'Espagne, porte ouverte sur l'Eldorado européen.

>Horaires des séances :

jeu 29 avril : 18h / Ven 30 avril : 20h /  
Dimanche 2 mai : 18h30

(autres séances voir programme du  
Cinémovida)

RESF Arras-Lens  
avec le soutien de  
Colères du présent, CIMADE,  
CASPA, FSU,  
SUD éducation-Solidaires.

## ◆ Sin nombre

Réalisé par Cary Fukunaga  
avec Edgar Flores, Paulina Gaitan  
(1h36 - Thriller - USA/Mexique)

Au Honduras, la jeune Sayra retrouve son père après une longue séparation. Elle va enfin réaliser son rêve, émigrer avec lui et son oncle aux Etats-Unis. Au Mexique, Casper est membre de la "Mara". Pour venger la mort de sa fiancée, il tue un chef de bande et prend la fuite. Sur le toit du train qui file vers le Nord, entourés de centaines de candidats à l'émigration, Sayra et Casper se rencontrent.

>Horaires des séances :

Dim 25 avril : 11h / Mar 27 avril : 18h

TARIFS :

TN 5€ / TR 4€ (carte Plan-Séquence,  
Etudiants, Demandeurs d'emploi)

Cinéma CINEMOVIDA  
48, Grand'Place - ARRAS  
Tél. 03.21.15.54.39



resf.arras.lens@gmail.com



